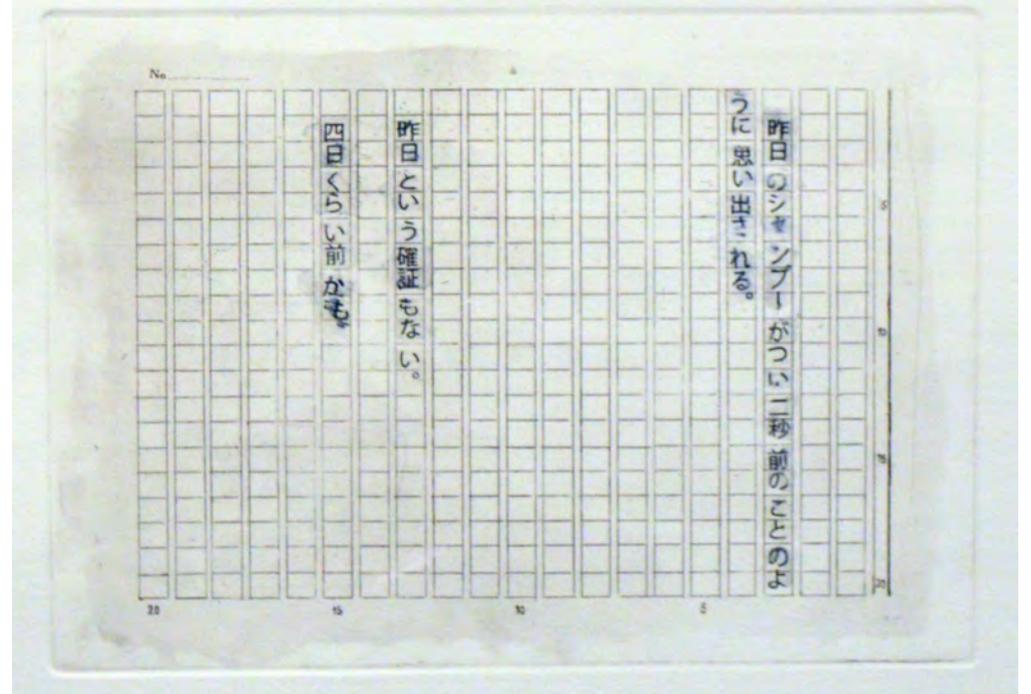
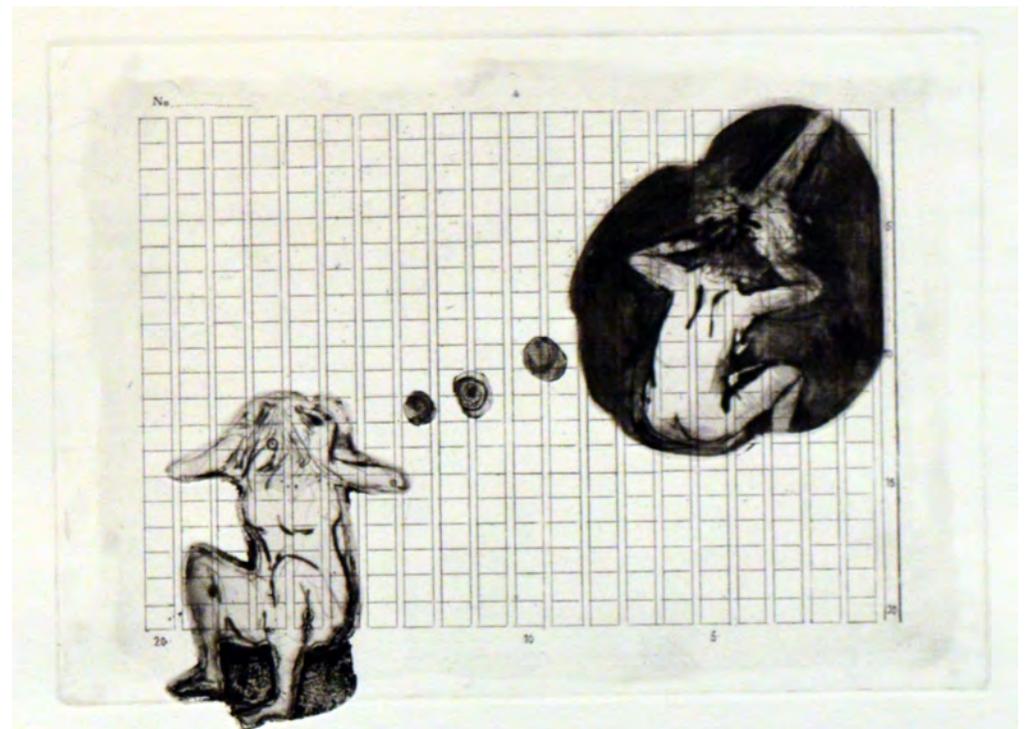




Exhibition "Venus Bound"
1-14..October.2018
Aer Complex Center Tokyo

展覧会「ビーナスを綴じる」
2017.10.1-14
アートコンプレックスセンター、東京

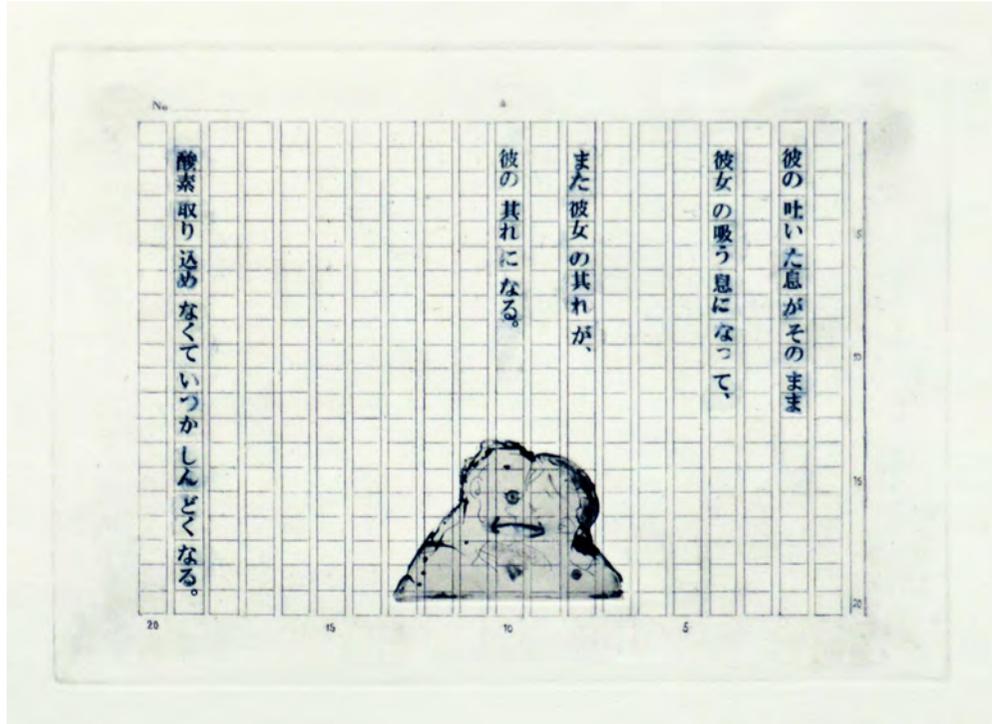


“Writing (Bath)”

Etching and monotype on European paper
51×36cm

“記す（風呂）”

洋紙にエッチング、モノタイプ
51×36cm



“Writing (Kiss)”

“Writing (Underpants)”

Etching and monotype on European paper

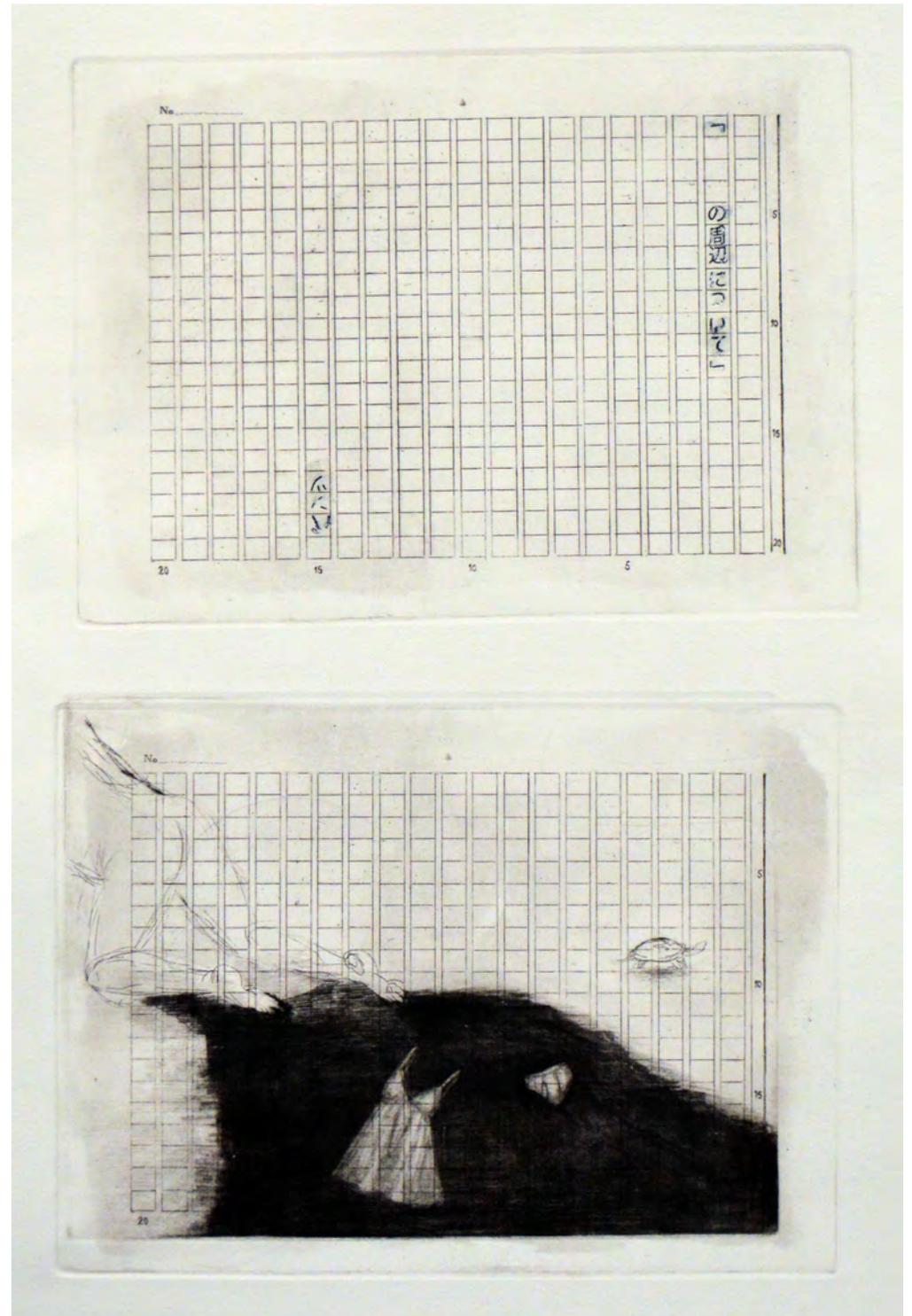
51×36cm

“記す (接吻)”

“記す (パンツ)”

洋紙にエッチング、モノタイプ

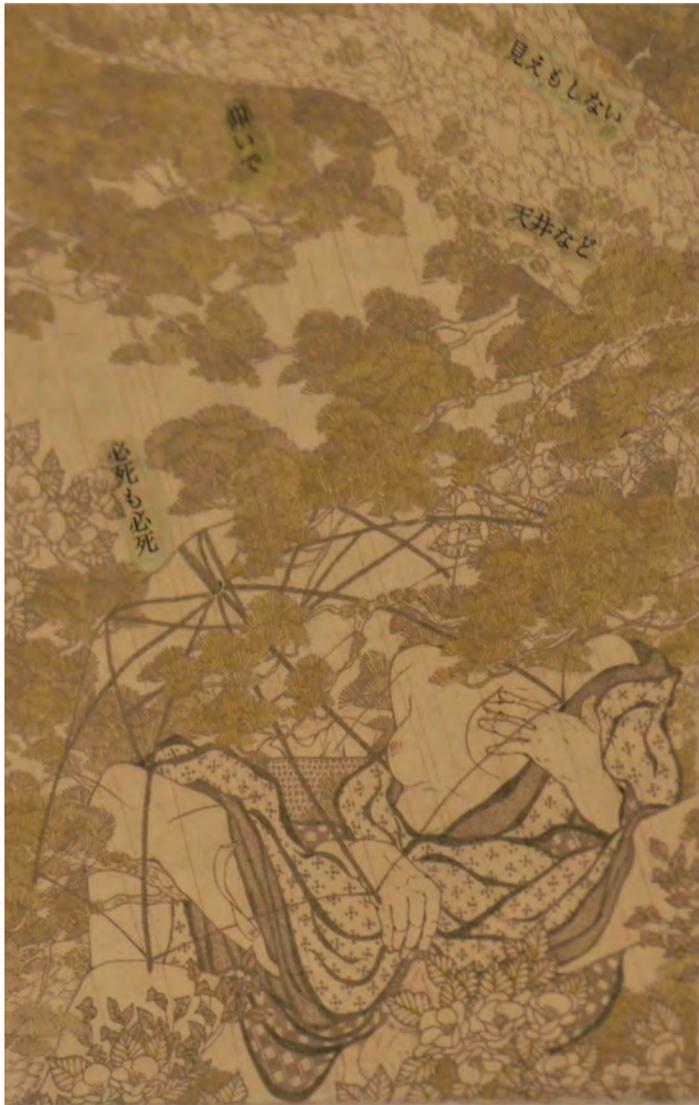
51×36cm





"Laugh freely (On hand)"
Aiko ROBINSON and Saki MIYASHITA Collaboration works
Monotype and inkjet-print on washi
29×21cm

"わらひあそばせ (おてもと) エスキース"
愛子ロビンソン&宮下咲 コラボレーションワーク
和紙にモノタイプ、インクジェットプリント
29×21cm



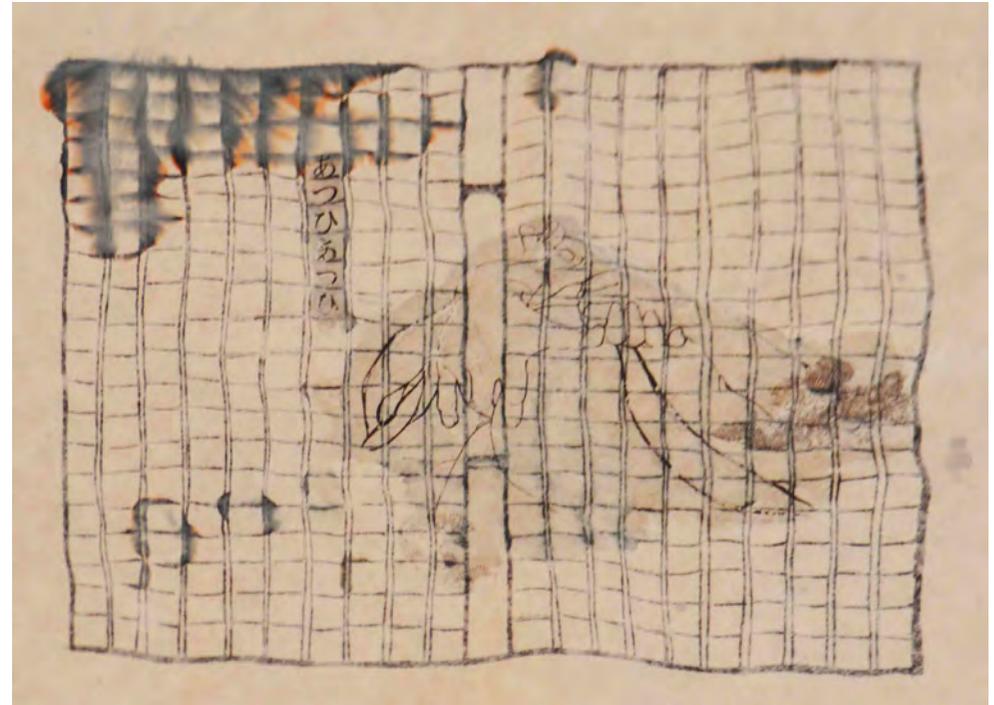
"Laugh freely (Rain) Esquisse"

"Laugh freely (Sweat) Esquisse"

Aiko ROBINSON and Saki MIYASHITA Collaboration works

Monotype and inkjet-print on washi

29×21cm



"わらひあそばせ (雨) エスキース"

"わらひあそばせ (汗) エスキース"

愛子ロビンソン&宮下咲 コラボレーションワーク

和紙にモノタイプ、インクジェットプリント

29×21cm



Exhibition "Venus Beautify"
1-14..October.2018
Aer Complex Center Tokyo

展覧会「ビーナスを飾る」
2017.10.1-14
アートコンプレックスセンター、東京



"About the mind"
Etching on European paper
32×19cm

"精神について"
洋紙にエッチング
32×19cm



“Language” “言語”
Lithograph on washi 和紙に石版
31×22cm 31×22cm



“Not good, not bad” “良くも悪くもない”
Mezotint on european paper 用紙にメゾチント
34×23cm 34×23cm



“petit” “petit”
Etching on european paper 洋紙にエッチング
34×23cm 34×23cm